## Workshops

## Programm, Preise

## 3 J-AFRO-FEST

#### 1. DJEMBÉ-WORKSHOP:

Djembé ist eine typische Trommelart aus Westafrika mit Ziegenfell auf einen Holzkorpus gespannt. Sie wird mit zwei Händen gespielt im Gegenteil zu vielen anderen Trommelsorten, die mit Stock getrommelt werden. In diesem Workshop wird das Instrument präsentiert, die Grundtechniken und im Anschluss bekannte Basisrhythmen von einfacheren bis zu komplexeren Liedern werden beigebracht.

#### 2.LÈKÈTT- (CALEBASH) WORKSHOP:

Lèkètt ist so wie Djembé eine ganz typische Trommelsorte und wird auch mit bloßen Händen und unterschiedlichen Schlagtechniken gespielt. Bei diesem Workshop wird das Instrument präsentiert, Grundtechniken und Basisrhythmen werden vermittelt.

#### 3.BALAFON-WORKSHOP:

Balafon ist auch ein besonderes Instrument aus Westafrika, das sowohl Rhythmus als auch Melodie verbindet. Sein modernes Pendant ist das Xylophon. Aus Holz als Schlagfläche und mit kleinen Kalebassen als Resonanzkiste wird Balafon mit zwei Stäbchen gespielt.

Bei diesem Workshop wird das Instrument näher kennengelernt und Spieltechniken bzw. Basisrhythmen und Melodien werden vermittelt.

#### 4.TANZ-WORKSHOP:

Tanz ist einer der wichtigsten Bestandteile des Lebens in Afrika, so dass man behauptet, Kinder können tanzen bevor sie zu laufen beginnen. Tanz ist diese treibende Kraft, die uns bei allen Beschäftigungen begleitet und unterstützt und diese in leichten und mit Spaß erledigten Beschäftigungen verwandelt.

Bei dem Tanz-Workshop werden Grundelemente afrikanischen Tanzes einstudiert. Im Anschluss wird eine Choreographie produziert.

Samstag	03.09.2022
10 - 12 Uhr	Djembé-Workshop
13 – 15 Uhr 15:30 – 17 Uhr Die Workshops finden parallel statt. 12-13 Uhr Mittagessen mit Chef-Koch Alou	Lèkètt-Workshop
	Balafon-Workshop
	Tanz-Workshop
	Kunstatelier
19:00 Uhr	Konzert

Sonntag	04.09.2022
10 – 12 Uhr 13 – 15 Uhr 15:30 – 17 Uhr Die Workshops finden parallel statt. 12-13 Uhr Mittagessen mit Chef-Koch Alou	Djembé-Workshop
	Lèkètt-Workshop
	Balafon-Workshop
	Tanz-Workshop
	Kunstatelier

Preise		
		<b>40,-€/</b> 2 Tage <b>35,-€/</b> 2 Tage
Komplettpreis für alle Workshops	Erwachsene Kinder	<b>30,-€/</b> 1 Tag <b>25,-€/</b> 1 Tag
Eintritt Konzert		15,-€ *

<sup>\*</sup> Alle Teilnehmer der Workshops erhalten eine Ermäßigung von 5,-€ für das Konzert

Veranstaltungsort	Kontakt Veranstalter
Zentralwerk Dresden e.V. Riesaer Str. 32 01127 Dresden	Moustapha Sow Künstler und Eventmanager
Nähe S-Bahn Haltepunkt DD-Pieschen Straba Linie 3 Haltestelle Zeithainer Str.	Tel: 0160-2656374 E-Mail: moustapha.sow@web.de Webseite: www.sankaranta.de



# SankarAnta

03. und 04. September 2022 Dresden, Zentralwerk

## 3-J AFRO-FEST

Ein Wochenende im JANG-JËF-JËL, einem sehr bunten afrikanischen Ort.

#### Am Anfang steht Kunst fest. Im Übergang hält man an Kunst fest. Beim Untergang rettet und heilt sie am besten und schafft vom Unschönen ein fröhliches Fest. Mit Kunst erleben wir harmonisches Glück mit der Natur.

Zwar mag es schwierig sein, eigene Identitäten in der unzähligen Fülle von anderen Identitäten wahrzunehmen, doch besteht die Kunst darin, diese zu entdecken.

In diesem Lebensabenteuer möchten wir genau unsere Erfahrungen mit euch durch Kunst teilen.

Vom Alltagsstress überfordert kann man verlernen, wer man eigentlich ist, wofür man sich gern interessiert und wie man seine Leidenschaften trotz allem ausleben kann.

Um das zu unterstützen bietet 3J-AFRO-FEST eine Reihe von Mitmachaktionen an. Das Programm findet ihr auf den folgenden Seiten. Wir freuen uns auf ein gemeinsames Wochenende.



## Kunstatelier mit Abdou Diatta, Künstler





Ein Kunstatelier wird durch Herrn Abdou Diatta, Künstler und freiwilliger Professor an Universitäten durchgeführt. Dabei werden Aktivitäten wie Basteln, Malen, Skulpturen entwerfen angeboten. Fertige Kunstwerke werden auch ausgestellt. Die Arbeit und Mitmachaktionen richten sich alle nach den Antwortvorschlägen wie man die eigenen Identitäten erkennen und andere wahrnehmen kann, sodass dann ein Verständigungsdialog zwischen den unterschiedlichen Identitäten entstehen kann. Mit euch möchte

Abdou Diatta über Grenzen hinausgehen und zeigen, dass man mehr kann als man denkt.

Traditionelle handgemachte Musikinstrumente, Bilder, Stoffe und Kunstwerke werden auch präsentiert.

### Konzert

Mit SUNU AFRICA, N&M, LANAYA feat. RAMA



Alimatou Diakité alias Rama ist eine dreißigjährige Sängerin, die mit der Musik ganz früh angefangen hat. Sie begann mit ihrem Vater Limani Fatié Traoré alias "der seltene Vogel" Leadvocal der Band Limanya.



Die MusikerInnen der Band Lanaya stammen aus Burkina Faso, Westafrika und können aus dem reichen Kultur- und Musikerbe des dort ansässigen Volkes der Manding schöpfen. Sie haben einen tiefen kulturellen und musikalischen Hintergrund, der einen ganz eigenen Sound schafft.



Sunu Africa ist eine Percussion- und Tanzgruppe aus Marseille. Die Gruppe schafft eine mitreißende Atmosphäre durch ihre westafrikanischen Rhythmen mit verschiedenen Trommelarten, Stimmen und Tanzbewegungen.